

CONCURSO MONOGRAFICO GOS D'ATURA CATALA

PIRINEOS ARAGON WINNER 2023



Juez  
Sr. Josep M. Cabaño

Concurso Monográfico Club Gos d'Atura Català

Pirineos Aragón Winner 2023

24 de junio de 2023



ZARAGOZA Sabado 24 de JUNIO de 2023

Autoritzat per:



Real Sociedad Canina Española



Sociedad Canina de Aragón

Organitzat per:



Club del Gos d'Atura Català

# CONCURS MONOGRÀFIC DE GOS D'ATURA CATALÀ PIRINEOS ARAGÓN 2023

*24 de Juny de 2023 / 24 de Junio de 2023*

**Jutge / Juez:**

Sr. Josep Maria Cabañó García

**Comissaria Principal / Comisaria principal:**

Diana Gonzalez

**Comissari de Ring / Comisario de Ring:**

Laura Pascuet Candalia

**Comissari General / Comisario General**

Javier Budría Rubio

**Veterinària / Veterinaria**

Marina Espinosa

## JUNTA DIRECTIVA DEL CLUB DEL GOS D'ATURA CATALÀ

President / Presidente: Vicenç Gascó i Correcher  
Vicepresident / Vicepresidente: Miguel Àngel Edo i Bretó  
Secretària / Secretaria: Laura Pascuet i Candalia  
Tresorer / Tesorero: Gabi Fernández de la Fuente i Abellán

Vocals / Vocales:  
Maria Carmen Arroyo Leiva  
Anna Boquera Lambea  
Manel Martinez i Rodriguez  
Francisco Javier Muñoz Carvajal  
Marta Soler Corral  
Jordi Villanueva i Pol  
Ann Sys Michielsen  
Rubén Zamora i Fernández  
Ufe Zapater Pacheco

## COMISSIÓ EXECUTIVA / COMISIÓN EJECUTIVA

President: Jordi Villanueva

Mari Carmen Arroyo

Laura Pascuet

## COMISSIÓ D'ADMISSIÓ I CLASSIFICACIÓ /COMISIÓN DE ADMISIÓN Y CLASIFICACIÓN

President : Jordi Villanueva

Javier Budría Rubio

Marina Espinosa

## **Presidents d'Honor del Club del Gos d'Atura Català**

Evarist Sanllehí i Piera

Agustí Toniatti i Ferreró

## **Històric de Presidents del Club del Gos d'Atura Català**

Jordi Carulla i Gratacós

Elena Colls i Labayen

Guillem Meléndez i Bachs

Agustí Toniatti i Ferreró

Gaspar Bartra i Roig

Ferran Miralles i Sabadell

Àngel Casellas i Grau

## **Socis d'Honor del Club del Gos d'Atura Català**

Jordi Carulla i Gratacós

Xavier Andreu i Bartrolí

Josefina Gomez-Toldrà (†)

Salvador Gomez-Toldrà

Lluís Miquel Soler i Farriols

Àngel Jorba i Miserachs (†)

Maria Godayol i Prat

# GOS D'ATURA CATALÀ

Estàndard oficial de la raça de la Fédération Cynologique Internationale

(FCI número 87)

Aprovat el 22 d'abril de 1982; signat per Evarist Sanllehí i Piera, president honorari i Jordi Carulla i Gratacós, president del Club del Gos d'Atura Català d'Espanya. Actualitzat al 1984 d'acord amb les noves normatives estipulades pel Ministeri de Ramaderia en col·laboració amb la Reial Societat Central i amb el Club del Gos d'Atura Català.

Difusió: Gos originari del Pirineu Català, que es va escampar a la resta de zones ramaderes de Catalunya a causa de la seva tasca habitual, la pastura.

## I.- ASPECTE GENERAL I CARÀCTER

Descripció: Gos molt sobri, viu i intel·ligent, de mirada noble, caràcter rústic i agradable, molt devot del pastor i dels ramats que hom li confa, no s'apropa als desconeguts, per la qual cosa de vegades sembla esquerp. És un gran vigilant. Molt resistent a la calor i al fred i a tots els agents atmosfèrics. Amb l'alimentació més frugal en té prou per a treballar en les condicions extremes indicades.

Alçades: De 47 a 55 cms. en els mascles i de 45 a 53 cms. en les femelles.

Proporcions: D'estructura intermèdia, és un gos ben format, d'alçada mitjana i de pèl força bonic. Lleugerament més llarg que alt, aproximadament en la proporció 9 a 8.

Utilització: En la tasca de vigilar els ramats és on aquest gos demostra la veritable essència de la seva raça, ja que no fa només el que el pastor mana, sinó que en molts casos és capaç de prendre decisions pròpies, dirigint el ramat amb una facilitat sorprenent i obligant les ovelles a no separar-se de les altres. El seu coratge i valor fan que també pugui emprar-se en missions de vigilància. Per la seva mida, pèl formós, intel·ligència i gran fidelitat als seus amos pot ésser un excel·lent gos de companyia.

## II.- CAP

Generalitats: Cap fort, lleugerament convex i ample de base, sense que resulti pesat, ben proporcionat amb la resta del cos. La proporció crani-morro és de 4 a 3.

Crani: Lleugerament més llarg que ample, amb un solc netament accentuat en el seu primer terç, que després s'aplana; i la resta, fins l'occipital, forma una cresta. Os occipital pronunciat. El perfil superior del crani és lleugerament corbat i pot presentar un curt espai menys accentuat al centre. Les òrbites frontals ben

desenvolupades, tant en sentit longitudinal com transversal. Arcs superciliars ben marcats.

Depressió fronto-nasal (o stop): Ben visible, però no molt pronunciada.

Morro: Recte, més aviat curt, en forma de piràmide truncada i amb les arestes arrodonides.

Nas: Recte, proporcionat al cap, i sempre negre.

Llavis: Més aviat grossos, recollits, d'un tall gairebé recte, el llavi inferior no cau. Intensament pigmentats de negre. També és negre el paladar.

Dents: Fortes, de bona mida, blanques i sanes. Mossegada en tisora. En alguna ocasió, ullals despuntats, en els gossos que treballen.

Ulls: Molt oberts, expressius, de mirada viva i intel·ligent. Arrodonits, de color ambre fosc i amb les parpelles envoltades de negre.

Orelles: D'inserció alta, triangulars, fines i acabades en punxa. Cartilag d'inserció suau i gens gruixut, pengen enganxades al cap. Relació d'amplada-llargada de 8 a 10. Cobertes de pèls llargs que acaben amb un serrell. Mòbils. S'accepta que en gossos de treball se'ls retallin.

### **III.- COLL**

Vigorós, sòlid, musculós, més aviat curt, però amb una proporció que li permet una bona mobilitat. Ben enganxat a l'esquena.

### **IV.- TRONC**

Aparença: Lleugerament allargat, fort, musculós, amb sensació de força i agilitat.

Creu: Destacada.

Llom: Línia dorsal recta, gens ni mica ensellat, amb una lleugera elevació a la gropa que sempre és igual, o lleugerament menys elevada que la creu. A cop d'ull pot semblar que és més alta la gropa a causa del pèl i subpèl que hi té.

Gropa: Robusta i musculosa, suaument inclinada.

Pit: Ample, ben desenvolupat, arriba a l'alçada dels colzes. Costellam arquejat, no pla, per a obtenir una bona capacitat de treball.

Ventre i costats: Ventre lleugerament recollit, amb els costats curts, però forts i ben marcats.



## **V.- CUA**

D'inserció més aviat baixa. Pot ésser llarga (sobrepasant lleugerament el garró) o curta (sense passar dels 10 cms). Hi ha exemplars anurs i, en els de treball, s'admet la cua tallada. La cua, quan el gos reposa, cau repenjada en la seva part inferior; també s'accepta en forma de sabre. En moviment, porta la cua alegrement, però mai enroscada al llom. Està coberta d'abundant pèl suaument arrissat.

## **VI.- MEMBRES DAVANTERS**

Aspecte: Les potes davanteres són fortes, segures, dretes i ben aplomades tant si es miren per davant com de costat.

Proporcions: La distància colze-creu és aproximadament igual a la del colze-terra.

Espatlla: Musculosa i forta, lleugerament obliqua.

Braç: Fort i musculós, amb els colzes paral·lels, ni tancats ni oberts, ben enganxats al cos.

Angle escàpulo-humeral: Aproximadament de 110°.

Avantbraç: Vertical, fort, molt adequat per al treball.

Angle humero-radial: Aproximadament de 135°.

Carp i metacarp: Segueixen la mateixa verticalitat que l'avantbraç, i són més aviat curts.

Peus: Ovalats, sotapeus negres i durs. Membranes interdigitals ben manifestes i cobertes d'abundants pèls. Ungles negres i fortes.

## **VII.- MEMBRES POSTERiors**

Aspecte: Forts, musculats i ben aplomats, donant sensació de potència i agilitat.

Cuixes: Llargues, amples i musculoses, amb ossos forts.

Angle coxo-femoral: Aproximadament de 120°.

Cames: D'os i músculs més aviat forts.

Angle fèmoro-tibial: Aproximadament de 120°.

Garrons: Més aviat baixos. Paral·lels i ben aplomats.

Angle del garró: Aproximadament de 140°.

Metatars: Més aviat curt, fort i vertical al terra.

Peus: Iguals als anteriors, però presenten un doble esperó amb os, d'inserció baixa i units entre ells amb el primer dit del peu mitjançant una membrana interdigital.

### **VIII.- MARXA**

Suau, típica dels gossos de pastor. Només galopen en espais molt grans, la qual cosa fa que al "ring" la marxa típica sigui el trot curt, com fan tots els gossos amb esperons.

### **IX.- PELL**

Més aviat gruixuda. Tensa en el cos i cap. Ben pigmentada.

### **X.- PÈL**

Llarg, estirat o molt poc arrissat. Aspre. Abundant subpèl, sobretot al terç posterior. En el cap té barba, bigoti, tupé i sobrecelles que permeten veure els ulls. Cua ben proveïda de pèl, igual que les extremitats. Cal remarcar que quan muden el pèl succeeix un típic fenomen, ja que ho fa en dos temps. En el primer, es canvia el pèl de la meitat davantera del gos, i dóna la sensació que es tracta de dos mitjos gossos amb pèl diferent. En el segon temps, canvia la meitat posterior i torna a igualar-se.

### **XI.- COLOR**

De lluny semblen monocroms, i poden presentar tonalitats més clares a les extremitats. Vistos d'aprop s'observa que la coloració vé donada per la barreja de pèls de diferents tonalitats: neula, terrós més o menys rogenc, gris, blanc i negre. Els colors bàsics que resulten de la barreja són:

Neula: En les seves tonalitats clara, mitjana i fosca.

Terra: Amb pèls de color terra, neula, blancs i negres. Amb tres tonalitats clara, mitjana i fosca.

Gris: Format per pèls blancs, grisos i negres, amb tonalitats que poden anar del gris-argent al gris-negre. Si domina el negre i només combina amb pèls blancs, dóna un negre amb aspecte de gebre.

També hi ha exemplars amb mescla de pèls negres, neula i terra rogenca que poden dominar en algunes parts, donant la sensació d'exemplars negre i foc.

No s'admeten les taques negres ni blanques. A vegades es toleren unes petites

agrupacions de pèls blancs en forma d'estrella pectoral o en la part superior dels dits, que en cap cas no han d'anar acompanyades de l'ungla blanca.

## **XII.- DEFECTES**

Greus: Cap pla o sense solc. Orelles en forma de rosa, mal implantades, amb el cartilag d'inserció fort, llargues o separades. Ulls clars. Manca de dos pre-molars. Lleuger prognatisme. Esquena ensellada. Membres o peus desviats. Alguna ungla blanca. Manca d'os en els esperons o esperó simple.

Eliminatoris: Manca de pigmentació en els llavis, nas, parpelles o paladar. Nas marró. Ulls blavosos. Taques blanques. Manca de més de dos pre-molars o de dues dents. Cua enrotllada sobre el llom. Manca d'esperons o de membranes interdigitals. Totes les ungles blanques. Més de 3 cms. per excés o per defecte, sobre els límits de l'alçada. Cap amb aspecte de Pastor dels Pirineus o Briard. Prognatisme superior o inferior. Exemplars mascles monorquidis o criptorquidis.

## **CONSIDERACIONS SUPLEMENTÀRIES**

En igualtat de condicions de qualitat, sempre es preferirà, en la classificació, els gossos sense cap mutilació (orelles, cua i ullals tallats per motius de treball). No es qualifcaran els que presentin aquestes mutilacions si no són gossos de treball de pastura.

Pel que fa al color, són desitjables i s'apreciaran les tonalitats ben pigmentades.

En els mascles, els testicles han d'estar ben desenvolupats i abaixats en l'escrot.

# GOS D'ATURA CATALÀ

Estándar oficial de la raza de la Fédération Cynologique Internationale

(FCI número 87)

Aprobado el 22 de Abril de 1982; firmado por Evarist Sanllehí i Piera, presidente honorario y Jordi Carulla i Gratacós, presidente del Club del Gos d'Atura Català de España. Actualizado en 1984 de acuerdo con las nuevas normativas estipuladas por el Ministerio de Ganadería en colaboración con la Real Sociedad Central y con el Club del Gos d'Atura Català.

Difusión: Perro originario del Pirineo Catalán, que se extendió al resto de zonas ganaderas de Cataluña a causa de su trabajo habitual, el pastoreo.

## I.- ASPECTO GENERAL Y CARÁCTER

Descripción: Perro muy sobrio, vivo e inteligente, de mirada noble, carácter rústico y agradable, muy devoto del pastor y de los rebaños que se le confían, no se acerca a los desconocidos, por lo que a veces parece arisco. Es un gran vigilante. Muy resistente al calor y al frío y a todos los agentes atmosféricos. Con la alimentación más frugal tiene suficiente para trabajar en las condiciones extremas indicadas.

Alzadas: De 47 a 55 cms. en los machos y de 45 a 53 cms. en las hembras.

Proporciones: De estructura intermedia, es un perro bien formado, de alzada media y de pelo muy bonito. Ligeramente más largo que alto, aproximadamente en la proporción 9 a 8.

Utilización: En el cuidado de los rebaños es donde este perro de muestra la verdadera esencia de su raza, ya que no hace sólo lo que el pastor manda, sino que en muchos casos es capaz de tomar decisiones propias, dirigiendo el rebaño con una facilidad sorprendente y obligando a las ovejas a no separarse del resto. Su coraje y valor hacen que también pueda utilizarse en misiones de vigilancia. Por su tamaño, bonito pelo, inteligencia y gran fidelidad a sus amos puede ser un excelente perro de compañía.

## II.- CABEZA

Generalidades: Cabeza fuerte, ligeramente convexa y ancha de base, sin que resulte pesada, bien proporcionada con el resto del cuerpo. La proporción cráneo-hocico es de 4 a 3.

Cráneo: Ligeramente más largo que ancho, con un surco netamente acentuado en su primer tercio, que después se aplanan; el resto, hasta el occipital, forma una cresta. Hueso occipital pronunciado. El perfil superior del cráneo es ligeramente curvado y puede presentar un corto espacio menos acentuado en el centro. Las órbitas

frontales bien desarrolladas, tanto en sentido longitudinal como transversal. Arcos superciliares bien marcados.

Depresión fronto-nasal (o stop): Bien visible, pero no muy pronunciada.

Hocico: Recto, más bien corto, en forma de pirámide truncada y con las aristas redondeadas.

Trufa: Recta, proporcionada a la cabeza, y siempre negra.

Labios: Más bien gruesos, recogidos, de corte casi recto, el labio inferior no cae. Intensamente pigmentados de negro. También es negro el paladar.

Dientes: Fuertes, de buen tamaño, blancos y sanos. Mordida en tijera. En alguna ocasión, colmillos despuntados, en perros que trabajan.

Ojos: Muy abiertos, expresivos, de mirada viva e inteligente. Redondeados, de color ámbar oscuro y con los párpados bordeados en negro.

Orejas: De inserción alta, triangulares, finas y acabadas en punta. Cartilago de inserción suave y nada grueso, cuelgan enganchadas a la cabeza. Relación de ancho-largo de 8 a 10. Cubiertas de pelos largos que terminan en un flequillo. Móviles. En perros de trabajo pueden aceptarse cortadas.

### **III.- CUELLO**

Vigoroso, sólido, musculoso, más bien corto, pero con una proporción que le permite una buena movilidad. Bien enganchado a la espalda.

### **IV.- TRONCO**

Apariencia: Ligeramente alargado, fuerte, musculoso, con sensación de fuerza y agilidad.

Cruz: Destacada.

Dorso: Línea dorsal recta, nada ensillado, con una ligera elevación en la grupa que siempre es igual, o ligeramente menos elevada que la cruz. A simple vista puede parecer que es más alta la grupa a causa del pelo y subpelo que presenta.

Grupa: Robusta y musculosa, suavemente inclinada.

Pecho: Amplio, bien desarrollado, llega a la altura de los codos. Costillas arqueadas, no planas, para obtener una buena capacidad de trabajo.

Ventre y costados: Ventre ligeramente recogido, con los costados cortos, pero fuertes y bien marcados.

### **V.- COLA**

De inserción más bien baja. Puede ser larga (sobrepasando ligeramente el corvejón) o corta (sin pasar de los 10 cms). Existen ejemplares anuros y, en los de trabajo, se admite la cola cortada. El porte de la cola cuando el perro está en reposo,

es colgante, acodada en su parte inferior; también se acepta en forma de sable. En movimiento, lleva la cola alegremente, pero nunca enroscada sobre el lomo. Está cubierta de abundante pelo suavemente ondulado.

## **VI.- MIEMBROS DELANTEROS**

Aspecto: Las patas delanteras son fuertes, seguras, rectas y bien aplomadas tanto si se miran por delante como de lado.

Proporciones: La distancia codo-cruz es aproximadamente igual a la del codo al suelo.

Espalda: Musculosa y fuerte, ligeramente oblicua.

Brazo: Fuerte y musculoso, codos paralelos, ni cerrados ni abiertos, bien pegados al cuerpo.

Ángulo escapulo-humeral: Aproximadamente de 110°.

Antebrazo: Vertical, fuerte, muy adecuado para el trabajo.

Ángulo húmero-radial: Aproximadamente de 135°.

Carpó y metacarpo: Siguen la misma verticalidad que el antebrazo, y son más bien cortos.

Pies: Ovalados, los pulpejos negros y duros. Membranas interdigitales bien manifiestas y cubiertas de abundantes pelos. Uñas negras y fuertes.

## **VII.- MIEMBROS POSTERIORES**

Aspecto: Fuertes, musculados y bien aplomados, dando sensación de potencia y agilidad.

Muslos: Largos, anchos y musculados, con huesos fuertes.

Ángulo coxo-femoral: Aproximadamente de 120°.

Pierna: De hueso y músculos más bien fuertes.

Ángulo femoro-tibial: Aproximadamente de 120°.

Corvejones: Más bien bajos. Paralelos y bien aplomados.

Ángulo del corvejón: Aproximadamente de 140°. Metatarso: Más bien corto, fuerte y vertical al suelo.

Pies: Iguales a los anteriores, pero presentan un doble espolón provisto de hueso, de inserción baja y unidos entre ellos con el primer dedo mediante una membrana interdigital.

## **VIII.- MARCHA**

Suave, típica de los perros de pastor. Sólo galopan en espacios muy grandes, por lo que en el "ring" la marcha típica sea el trote corto, con el movimiento típico de todos los perros provistos de espolones.

## **IX.- PIEL**

Más bien gruesa. Tensa en el cuerpo y cabeza. Bien pigmentada.

## **X.- PELO**

Largo, lacio o muy poco ondulado. Áspero. Abundante subpelo, sobre todo en el tercio posterior. En la cabeza tiene barba, bigote, tupé y sobreceja que sin embargo dejan ver los ojos. Cola bien provista de pelo, igual que las extremidades. Debe hacerse la observación de que en la muda de pelo, ocurre un típico fenómeno, al efectuarse la misma en dos secuencias. En la primera, se cambia el pelo de la mitad delantera del perro, y da la sensación de que se trata de dos medios perros con pelaje distinto. En la segunda, se muda la mitad posterior y vuelve a igualarse.

## **XI.- COLOR**

Vistos de lejos parecen monocolors, y pueden presentar tonalidades más claras en las extremidades. Vistos de cerca se observa que la coloración viene dada por la mezcla de pelos de distintas tonalidades: barquillo, pardo más o menos rojizo, gris, blanco y negro. Los colores básicos que resultan de su mezcla son:

Barquillo: En sus tonalidades clara, mediana y oscura

Arena: Con pelos de color arena, barquillo, blancos y negros. Con tres tonalidades clara, mediana y oscura.

Gris: Formado por pelos blancos, grises y negros, con tonalidades que pueden ir desde el gris plata al gris negruzco. Si domina el negro y sólo combina con pelos blancos, da un negro con aspecto de escarcha.

También existen ejemplares con mezclas de pelos negros, barquillo y arena rojiza que pueden dominar en algunas partes, dando la sensación de ejemplares negro fuego.

No se admiten las manchas negras ni blancas. A veces se toleran unas pequeñas agrupaciones de pelos blancos en forma de estrella pectoral o en la parte superior de los dedos, que en ningún caso han de ir acompañadas de uña blanca.

## **XII.- DEFECTOS**

Graves: Cabeza plana o sin surco. Orejas en forma de rosa, mal implantadas, con el cartilago de inserción fuerte, largas o separadas. Ojos claros. Falta de dos premolares. Ligero prognatismo. Espalda ensillada. Miembros o pies desviados. Alguna uña blanca. Falta de hueso en los espolones o espolón simple.

Eliminatorios: Falta de pigmentación en los labios, trufa, párpados o paladar. Trufa marrón. Ojos azulados. Manchas blancas. Falta de más de dos premolares o de dos dientes. Cola enroscada sobre el lomo. Falta de espolones o de membranas interdigitales. Todas las uñas blancas. Más de 3 cms. por exceso o por defecto, sobre los límites de la talla. Cabeza con aspecto de Pastor de los Pirineos o Briard. Prognatismo superior o inferior. Ejemplares machos monórquidos o criptórquidos.

## **CONSIDERACIONES SUPLEMENTARIAS**

En igualdad de condiciones de calidad, siempre se preferirá, en la clasificación, los perros sin ninguna mutilación (orejas, cola y colmillos cortados por motivos de trabajo). No se calificarán los que presenten estas mutilaciones si no son perros de trabajo en pastoreo.

Por lo que respecta al color, son deseables y se valorarán las tonalidades bien pigmentadas. Los machos deben tener dos testículos de apariencia normal completamente descendidos en el escroto.



## SÍNTESI DEL REGLAMENT

- 1 Aquest Concurs Monogràfic és de Campionat per al Gos d'Atura Català i es regirà pel Reglament d'Exposicions aprovat per la Reial Societat Canina d'Espanya d'acord amb les regles i procediments de la FCI.
- 2 Cap gos no podrà estar inscrit a la Classe Oberta sense haver passat per la confirmació. En el cas que el gos no hagués passat abans aquesta confirmació és obligatori realitzar-la abans d'ésser jutjat, la qual cosa es farà al mateix concurs, per optar així al judici.
- 3 Els gossos concursants hauran de presentar-se puntualment per a la revisió veterinària obligatòria. A partir d'aquesta hora no es permetrà l'entrada de cap més gos.
- 4 Les sessions de qualificació començaran puntualment a l'hora indicada i continuaran fins el final.
- 5 Els gossos concursen per classes que són:
  - a) **Classe Campions (CCH)**. Per als exemplars que tinguin el títol de Campió d'Espanya o d'un país estranger reconegut per la FCI i la Reial Societat Canina d'Espanya. Els propietaris hauran d'acompanyar fotocòpia del títol de campió.
  - b) **Classe Oberta (CA)**. Per als exemplars *majors de quinze mesos (voluntàriament) o divuit mesos (obligatòriament)*. Poden inscriure's-hi els que siguin campions d'altres països i vulguin optar al títol de Campió d'Espanya.
  - c) **Classe Intermitja (CI)**. Per aquells exemplars que tinguin *més de quinze mesos i menys de vint-i-quatre* a la data d'obertura de l'exposició.
  - d) **Classe Joves (CJ)**. Per aquells exemplars que tinguin *més de nou mesos i menys de quinze (voluntàriament) o divuit (obligatòriament)* a la data de l'exposició.
  - e) **Classe Cadells (CC)**. Per aquells exemplars que tinguin *més de sis mesos i menys de nou*.

- f) **Classe Molt Cadells (CMC).** Per aquells exemplars que tinguin *més de tres mesos i menys de sis*.
- g) **Classe Veterans (CV).** Per exemplars de *més de vuit anys*. Aquesta classe no és de campionat.
- h) **Classe Parelles (CP).** Per a mascle i femella de la mateixa raça i del mateix propietari, presentats per una sola persona. Per poder participar en aquesta classe, ambdós exemplars han d'estar inscrits individualment en alguna de les classes anteriors.
- i) **Classe Grup de Cria (CGR).** Per a grups d'un mínim de tres i un màxim de cinc exemplars de la mateixa raça i varietat, sense distinció de sexe, d'un mateix criador, malgrat que no sigui de la seva propietat en el moment de l'exposició. Per poder competir en aquesta classe, els exemplars que comprenen el grup hauran d'estar inscrits individualment en alguna de les classes anteriors.
- 6 Les edats dels exemplars es comptaran prenent com a base la data del Concurs.
- 7 Els gossos, per poder prendre part al Concurs, estaran obligatòriament inscrits en un Llibre d'Orígens o Registre de Races Canines i portant microxip.
- 8 No seran admesos els exemplars que tinguin malalties, estiguin esguerrats, amb amputacions no admeses (si no és per prescripció veterinària) o pèls esquilats fora de reglament.
- 9 El propietari presentarà el Certificat de Vacunació dels seus gossos.

LA COMISSIÓ ORGANITZADORA

## SÍNTESIS DEL REGLAMENTO

- 1 *Este Concurso Monográfico es de Campeonato para el Gos d'Atura Català y se regirá por el Reglamento de Exposiciones aprobado por la Real Sociedad Canina de España de acuerdo con las reglas y procedimientos de la FCI.*
- 2 *Ningún perro podrá estar inscrito en Clase Abierta sin haber pasado la confirmación. En el caso que el perro no haya pasado antes esta confirmación es obligatorio realizarla antes de ser juzgado, lo que se hará en el mismo concurso, para optar así al juicio.*
- 3 *Los perros concursantes tendrán que presentarse puntualmente para la revisión veterinaria obligatoria. A partir de esta hora no se permitirá la entrada de ningún otro perro.*
- 4 *Las sesiones de calificación comenzarán puntualmente a la hora indicada y continuarán hasta el final.*
- 5 *Los perros concursan por clases que son:*
  - a) **Clase Campeones (CCH).** *Para los ejemplares que tengan el título de Campeón de España o de un país extranjero reconocido por la FCI y la Real Sociedad Canina de España. Los propietarios deberán acompañar fotocopia del título de campeón.*
  - b) **Clase Abierta (CA).** *Para los ejemplares mayores de quince meses (voluntariamente) o dieciocho meses (obligatoriamente). Pueden inscribirse los que sean campeones de otros países y quieran optar al título de Campeón de España.*
  - c) **Clase Intermedia (CI).** *Para aquellos ejemplares que tengan más de quince meses y menos de veinticuatro en la fecha de apertura de la exposición.*
  - d) **Clase Jóvenes (CJ).** *Para aquellos ejemplares que tengan más de nueve meses y menos de quince (voluntariamente) o dieciocho (obligatoriamente) en la fecha de apertura de la exposición.*
  - e) **Clase Cachorros (CC).** *Para aquellos ejemplares que tengan más de seis meses y menos de nueve.*

f) **Clase Muy Cachorros (CMC).** Para aquellos ejemplares que tengan más de tres meses y menos de seis.

g) **Clase Veteranos (CV).** Para ejemplares de más de ocho años. Esta clase no es de campeonato.

h) **Clase Parejas (CP).** Para macho y hembra de la misma raza y del mismo propietario, presentados por una sola persona. Para poder participar en esta clase, ambos ejemplares han de estar inscritos individualmente en alguna de las clases anteriores.

i) **Clase Grupo de Cría (CGR).** Para grupos de más de tres y un máximo de cinco ejemplares de la misma raza y variedad, sin distinción de sexo, de un mismo criador, aunque no sean de su propiedad en el momento de la exposición. Para poder competir en esta clase, los ejemplares que compongan el grupo han de estar inscritos individualmente en alguna de las clases anteriores.

6 Las edades de los ejemplares se contarán tomando como base la fecha del Concurso.

7 Los perros, para poder tomar parte en el Concurso, estarán obligatoriamente inscritos en un Libro de Orígenes o Registro de Razas Caninas y llevar micrichip.

8 No serán admitidos los ejemplares que padezcan enfermedades, estén lisiados, con amputaciones no admitidas (menos por prescripción veterinaria) o pelos esquilados fuera de reglamento.

9 El propietario presentará el Certificado de Vacunación de sus perros.

**LA COMISIÓN ORGANIZADORA**

# CATÀLEG / CATÁLOGO

## *IMPORTANT*

Els expositors son responsables del benestar dels gossos en les exposicions. Està prohibit posar el gos en una situació que pugui ser perillosa per la seva salut o el seu benestar, com deixar-lo al cotxe a unes temperatures elevades o baixes i/o tractar-lo de forma cruel.

En cas de violació d'aquestes regles, el responsable quedarà exclòs d'aquest concurs, així com de les exposicions futures.

## *IMPORTANTE*

Los expositores son responsables del bienestar de los perros en las exposiciones. Está prohibido poner el perro en una situación que pueda ser peligrosa para su salud o su bienestar, como dejarlo en el coche a una temperaturas elevadas o bajas y/o tratarlo de forma cruel.

En caso de violación de estas reglas el responsable quedará excluido de este concurso, Así como de las exposiciones futuras.

# **Gos D'Atura Catalá (Perro de Pastor Catalan)**

## **1 - Perros de Pastor**

### **CLASE BABYS MACHOS**

- 1 **BUSCALL DE VALLESPINOSA TAT/CHIP 94100000820783 NAC: 30/12/2022**  
PANXUT DE CAN PUIGMORENC Y ARGILA DE VALLESPINOSA - CRIA : JOAN ROVIRA PRO : ROVIRA LLOCH, JOAN

### **CLASE BABYS HEMBRAS**

- 2 **TEIA DE VALLESPINOSA TAT/CHIP 94100000810389 NAC: 30/12/2022**  
PANXUT DE CAN PUIGMORENC Y ARGILA DE VALLESPINOSA - CRIA : JOAN ROVIRA PRO : ROVIRA LLOCH, JOAN

### **CLASE CACHORROS MACHOS**

- 3 **LUKE ALSONDELCRIC LOE - 2658603 TAT/CHIP 981098108718121 NAC: 30/09/2022**  
CH XUI D'ESPIAVESSA Y CH ESCARRA ALSONDELCRIC - CRIA : MARTA SOLER CORRAL PRO : SOLER CORRAL, MARTA
- 4 **OBI ALSONDELCRIC LOE - 2658606 TAT/CHIP 981098108718495 NAC: 30/09/2022**  
CH XUI D'ESPIAVESSA Y CH ESCARRA ALSONDELCRIC - CRIA : MARTA SOLER CORRAL PRO : SOLER CORRAL, MARTA

### **CLASE CACHORROS HEMBRAS**

- 5 **DOLÇA DES LLUÇANÈS LOE - 2662174 TAT/CHIP 978101084169403 NAC: 24/11/2022**  
CH. UI DES LLUÇANÈS Y DUNA DES LLUÇANÈS - CRIA : ÀNGEL CASELLAS PRO : GASCÓ CORRECHER, VICENÇ

### **CLASE INTERMEDIA MACHOS**

- 6 **DAI LOE - 2638609 TAT/CHIP 941010000331551 NAC: 16/11/2021**  
FLIP Y ROSA - CRIA : ESPINAVESSA PRO : DE ROJO RUIZ, IÑAKI
- 7 **FONOLL DE VALLESPINOSA LOE - 2627412 TAT/CHIP 941010000361614 NAC: 23/01/2022**  
CH. REIG DE VALLESPINOSA Y VEREMA I DE PASTORS DE BLO - CRIA : JOAN ROVIRA PRO : GASCÓ CORRECHER, VICENÇ

### **CLASE ABIERTA MACHOS**

- 8 **CH.J ESPILL DE VALLESPINOSA LOE - 2590329 TAT/CHIP 941000026626277 NAC: 22/06/2021**  
MULTI CH. REIG DE VALLESPINOSA Y CH-J TRA - CRIA : JOAN ROVIRA PRO : ROVIRA LLOCH, JOAN

- 9 LARRES ALSONDELCRIC LOE - 2449711 TAT/CHIP 981020017822410 NAC: 03/11/2018  
ROURE D'ESPINAVERSA Y CH CHESCA D'ESPINAVERSA - CRIA : MARTA SOLER CORRAL PRO :  
SOLER CORRAL, MARTA

### CLASE CAMPEONES MACHOS

- 10 EKAITZ DE PASTORS DE BLO LOE - 2445052 TAT/CHIP 941000023034043 NAC: 01/09/2018  
ROURE D'ESPINAVERSA Y MULTICH BRUIXETA DE PASTORS DE BLO - CRIA : MIGUEL ANGEL EDO  
BRETO PRO : BRETO, MIGUEL
- 11 XUI D'ESPINAVERSA LOE - 2543624 TAT/CHIP 941000025036979 NAC: 17/02/2020  
MURRI D'ESPINAVERSA Y BIMBA D'ESPINAVERSA - CRIA : LA CANERA D'ESPINAVERSA PRO :  
MONFORTE GÓMEZ, LIDIA

### CLASE JOVENES MACHOS

- 12 BONI II D'ESPINAVERSA LOE - 2657903 TAT/CHIP 941010000636079 NAC: 02/07/2022  
FLIP III D'ESPINAVERSA Y BRISA D'ESPINAVERSA - CRIA : ESPINAVERSA PRO : BRETO, MIGUEL

### CLASE INTERMEDIA HEMBRAS

- 13 UDA ALSONDELCRIC LOE - 2597874 TAT/CHIP 981098108350169 NAC: 23/07/2021  
CH JANIS DU CLOS MILLETTE Y AISA ALSONDELCRIC - CRIA : MARTA SOLER CORRAL PRO : SOLER  
CORRAL, MARTA

### CLASE ABIERTA HEMBRAS

- 14 AISA ALSONDELCRIC LOE - 2449709 TAT/CHIP 981020017841761 NAC: 03/11/2018  
ROURE D'ESPINAVERSA Y CH CHESCA D'ESPINAVERSA - CRIA : MARTA SOLER CORRAL PRO :  
SOLER CORRAL, MARTA

### CLASE CAMPEONES HEMBRAS

- 15 CH ESCARRA ALSONDELCRIC LOE - 2470878 TAT/CHIP 981020019104829 NAC: 29/03/2019  
CH REIG DE VALLESPINOSA Y CH EZKABA DE PASTORS DE BLO - CRIA : MARTA SOLER CORRAL  
PRO : SOLER CORRAL , MARTA
- 16 CH.MASOVERA DE VALLESPINOSA LOE - 2454668 TAT/CHIP 981098106674799 NAC: 27/12/2018  
MULTI CH. REIG DE VALLESPINOSA Y VEREMA 1 DE PASTORS DE BLO - CRIA : JOAN ROVIRA  
LLONCH PRO : ROVIRA LLONCH, JOAN
- 17 GIPUZKOA DE PASTORS DE BLO LOE - 2532069 TAT/CHIP 941000025464966 NAC: 17/07/2020  
ERNIO DE PASTORS DE BLO Y CH RUFA DE PASTORS DE BLO - CRIA : MIGUEL ANGEL EDO BRETO  
PRO : BRETO, MIGUEL
- 18 LOLA DE GOSLEYDAN LOE - 2499424 TAT/CHIP 941000024745469 NAC: 17/12/2019  
XIULET D'ESPINAVERSA Y CH USUN DE GOSLEYDAN - CRIA : FRANCISCO JAVIER MUÑOZ CARVAJAL  
PRO : MUÑOZ CARVAJAL, JAVIER

### **CLASE JOVENES HEMBRAS**

- 19 KANDY DE PASTORS DE BLO LOE - 2632421 TAT/CHIP 941010000347579 NAC: 03/05/2022**  
MULTI CH. EKAITZ DE PASTORS DE BLO Y CH. BOIRA - CRIA : MIGUEL ANGEL EDO I BRETÓ PRO :  
BRETO, MIGUEL

### **CLASE VETERANOS HEMBRAS**

- 20 CH. USUN DE GOSLEYDAN LOE - 2165601 TAT/CHIP 941000015732076 NAC: 08/10/2013**  
CH JAZ D'ESPINAVESA Y PALESTINA DE L'ATZUCAC - CRIA : JAVIER MUÑOZ CARVAJAL PRO :  
MUÑOZ CARVAJAL, JAVIER
- 21 MAREA DE PASTORS DE BLO LOE - 2107198 TAT/CHIP 941000013538410 NAC: 18/05/2012**  
PLA DE LLUÇANES Y VINYA DE PASTORS DE BLO - CRIA : MIGUEL ANGEL EDO BRETO PRO : MUÑOZ  
CARVAJAL, JAVIER



# PAREJAS

## Gos D'Atura Catalá (Perro de Pastor Catalan)

- 9 LARRES ALSONDELCRIC
- 14 AISA ALSONDELCRIC

## Gos D'Atura Catalá (Perro de Pastor Catalan)

- 1 BUSCALL DE VALLESPINOSA
- 2 TEIA DE VALLESPINOSA

# GRUPOS DE CRIA

## Gos D'Atura Catalá (Perro de Pastor Catalan)

- 1 BUSCALL DE VALLESPINOSA
- 8 CH.J ESPILL DE VALLESPINOSA
- 16 CH.MASOVERA DE VALLESPINOSA
- 7 FONOLL DE VALLESPINOSA
- 2 TEIA DE VALLESPINOSA

## Gos D'Atura Catalá (Perro de Pastor Catalan)

- 14 AISA ALSONDELCRIC
- 15 CH ESCARRA ALSONDELCRIC
- 9 LARRES ALSONDELCRIC
- 3 LUKE ALSONDELCRIC
- 13 UDA ALSONDELCRIC

# PROPIETARIOS

---

CONCURSO MONOGRAFICO GOS D'ATURA CATALÀ - 24 Junio 2023 - Pirineos Aragon Winner

---

BRETO, MIGUEL	10 - 19 - 17 - 12
DE ROJO RUIZ, IÑAKI	6
GASCÓ CORRECHER, VICENÇ	7 - 5
MONFORTE GÓMEZ, LÍDIA	11
MUÑOZ CARVAJAL, JAVIER	20 - 21 - 18
ROVIRA LLONCH, JOAN	8 - 1 - 2 - 16
SOLER CORRAL, MARTA	13 - 3 - 9 - 14 - 15 - 4



# ARION titanium

PURE NUTRITION



La marca de los profesionales

Arion Titanium es una gama basada en el innovador concepto nutricional 3Ω3

Una combinación única y a niveles nunca antes alcanzados de **ácidos grasos omega3** provenientes del:

- Aceite de salmón
- Krill del Antártico
- Atún

Puedes escanear este código para saber qué pueden hacer los productos Arion para ayudarte a mantener la salud y el bienestar de tu perro



*Feeding your enjoyment*



WWW.ARION-PETFOOD.ES

